

№ 51. А И ГУСТО НА БЕРЕЗЕ ЛИСТЬЁ

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Andantino

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems of staves. The first system has a vocal line and a piano accompaniment. The second system has a vocal line and a piano accompaniment. The third system has a vocal line and a piano accompaniment. The tempo is marked 'Andantino'. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The lyrics are in Russian. The score includes dynamic markings such as 'p' and 'pp'. There are repeat signs and a 'Fine' marking at the end. The word 'нар' is written vertically on the left side of the second system.

А и гу - сто, гу - сто на бе - рё - зе
лист - ё, э ой ли, ой, лю -
ли, на бе - рё - зе листь ё. Гу - ще
кло - нит.

Для повтор. Для оконч.

Fine

А и густо, густо на берёзе листье,
Ой ли, ой, люли, на берёзе листье.
Гуще нету того во ржи, п(а)шеницы.
Господа, бояре, мужики, крестьяне!
Не могу стояти, колоса держати,
Буен колос клонит...

Припев: „Ой ли, ой, люли...“ и т.д. повторяется после каждой строчки.